

Deksels!

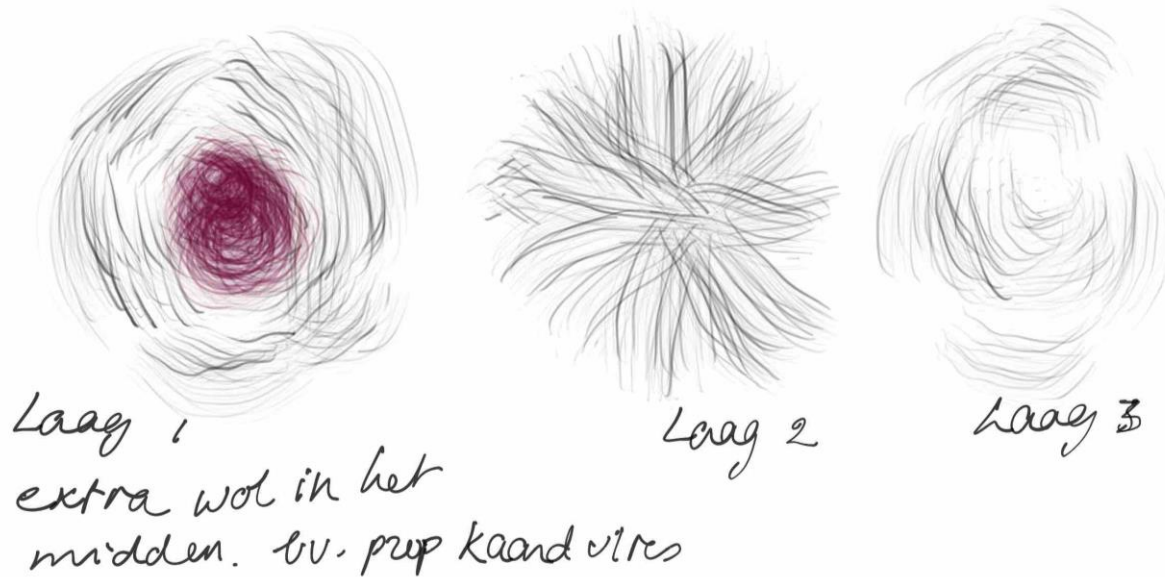


Voor mijn suikerpot maakte ik 3 verschillende deksels. Bij het vormen maakte ik gebruik van de krimp van wol.

Hoe dikker je je wol lagen legt, hoe minder de wol zal krimpen. Ook de richting waarin je de wol legt is belangrijk voor het eind resultaat.

Voor de groene en de wit/rode deksel was het uitgangspunt hetzelfde. Ik ben begonnen met het meten van de doorsnede van de beoogde deksel. Deze doorsnede vermenigvuldigde ik met 2. Dit is de doorsnede van de benodigde cirkel voor mijn deksel. (voor de zekerheid kan je de cirkel natuurlijk groter maken en indien nodig later op maat knippen)

Vervolgens ben ik de wol in een cirkel gaan leggen op de volgende manier:





Zodra je je lagen gelegd hebt, maak je je wol nat. Druk alle lucht eruit. Nu kan je kiezen voor de werkwijze van een bloem of van een soort dopje.

Voor het witte dekseltje met de rode bloem leg je nu een stuk plastic of mallen materiaal met een gat precies in het midden over je werk. (Een gat van zo'n 2 tot 3 cm doorsnede).



Leg hierop 3 laagjes wol voor de bloem. Weer rond en langs de straal. Leg in het midden extra wol in de kleur van het hart van je bloem. Maak je werk nat, zorg dat de wol in het midden goed aan elkaar hecht en ga rustig vervilten.



Met een lepel van hout of bamboe kan je de vorm heel goed in de deksel wrijven



Voor het groene dekseltje met een dopje wikkelde ik een stukje fabrieksvilt in in lontwol en monteerde dat in het midden van de wolcirkel. Je kan ook een balletje dat je draait van wol, een knoop of een rest vilt gebruiken.



Pak een stukje fabrieksvilt in in lontwol en maak dit nat.



Leg wat plukken lontwol neer. Leg daarop het natte pakketje, rol de wol eromheen



A Boven en onder steken losse vezels uit.
B Vouw deze naar 1 kant



Losse vezels uitspreiden en dopje op het werk zetten. Vast zetten door er plukjes lontwol kruislings op te leggen. Nat maken en rustig vervilten.

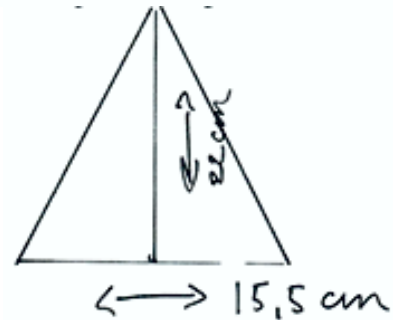




Het laatste deksel is gemaakt om een mal. Eerst heb ik met een cm de omtrek gemeten van de rand waarbinnen mijn dekseltje moest passen.



De omtrek was 23 cm. Wol krimpt ongeveer 30 %. Daarom heb ik dat met 1,35 vermenigvuldigd. En omdat ik de mal aan 2 kanten met wol ga bekleden heb ik dat getal door 2 gedeeld.



Bekleed je mal aan beide kanten netjes met 3 dunne lagen wol. Maakt de wol nat. Druk lucht eruit.

Knip daarna uit een lap voorvilt of naaldvilt een strook. Wikkel deze strook spiraalsgewijs om de mal. Leg er eventueel nog een 2de strook bovenop. Maak het geheel nat en ga voorzichtig vervilten.



Zodra er krimp is opgetreden kan je de mal verwijderen. De spiraal komt naarbuiten door de dunnere laag wol goed te laten krimpen. Om de naaldvilt banen extra omhoog te laten komen kan je ze ook naar elkaar toetrekken door te rijgen (jij en ik steek of kantelen steek.) Doe je dit (te) snel, dan hecht de wol binnenin aan elkaar. Dat is niet fout, maar dat is niet wat ik in mijn hoofd had. Ik heb lang "gepoetst" met de achterkant van een houten lepeltje om de dunne wol maximaal te laten krimpen.



De hoogte van dit dekseltje na vervilten is 15 cm geworden.

Foto's en tekst Eveline Bos- van Gelderen